



Protestantse gemeente
Zandvoort

Geloof·Hoop·Liefde

Kerkblad

88e jaargang nr. 10 November 2021



bruna

ERKENDE BOEKHANDEL

Bruna Balkenende

Grote Krocht 18 - 2042 LW Zandvoort
Tel. 023-5716033 - Fax 023-5716540



Grote Krocht 3-5
2042 CT Zandvoort
tel/fax 023 5719058

DE TROMP WINKEL

De smaakmakers bij u thuis

KUNSTGEBIT STUK?

U kunt bij ons terecht voor:

Partiële en frameprotheses | Volledige protheses
Gespecialiseerd in kunstgebitten op implantaten
Reparaties en rebasing | Vergoeding door zorgverzekeringen

Behandeling volgens afspraak

Tand Prothese Zandvoort

Bakkerstraat 2c

Tel. 023-5766589 of 06-3105 3931

Openingstijden: ma, wo, do, vr 10.00 -14.00 uur

di, za, zo gesloten (voor noodgevallen bel 06-31053931)



BLOESIERKUNST

J. Bluijs

*De specialist
in al uw
bloemwerken*

Halltestraat 65 - 2042 LL Zandvoort - Tel.: 023 - 571 20 60

Kerkdiensten, ook via Kerkomroep.nl



Bijdragecollecten kunt u storten op de bankrekeningnummers:
Diaconie: t.n.v. DIAC.PROT.GEM. ZVT, NL97 ABNA0565 729 780
Kerk: t.n.v. Kerkrentmeesters Protestantse kerk Zandvoort

NL61INGB0000089908

*Bij calamiteiten luidt de kerkklok om 19 uur
5 minuten, de kerk is dan open van 19-21 uur
om een kaarsje te branden, even stil te zijn of
een luisterend oor te vinden.*

Zondag	7 november	10.00 uur	
Voorganger	mw. ds. J.E.T. Nak		
Organist	dhr. A. Woudenberg		
Zondag	14 november	10.00 uur	
Voorganger	ds. J.A.J. Seeleman		
Organist	dhr. W. Stroman		
Zondag	21 november	10.00 uur	ZondagVoleinding
Voorganger	ds. P.J. Vrijhof	m.m.v. Fluitensemble o.l.v. Irene Oudewaal	
Organist	dhr. C. Verschoor	& m.m.v. Annet & Arno Westerburger	
Zondag	28 november	10.00 uur	1^e Advent
Voorganger	mw. ds. M.W. Gehrels		
Organist	dhr. W. Stroman		
Zondag	5 december	10.00 uur	2^e Advent
Voorganger	ds. P.J. Vrijhof		
Organist	dhr. W. Stroman		
Zondag	12 december	10.00 uur	3^e Advent
Voorganger	ds. L. Rasser		
Organist	dhr. A. Woudenberg		

Viering in Nieuw Unicum

Zaterdag 27 november om 10.30 uur in de Sport & Spelruimte.

Voorganger ds. John Vrijhof

Kerkdienst in de Bodaan

Maandag 22 november om 16.00 uur

Voorganger ds. P.J. Vrijhof

Agenda

Dinsdag 2 nov. Werkgroep Media 19.30 in Nieuw Unicum

Dinsdag 16 nov Moderamen 19.30 in Bentveld

Dinsdag 23 nov Kerkenraad 19.45 in Consistorie

Opname in het ziekenhuis

De ziekenhuizen geven om redenen van privacy uw naam na een opname niet automatisch door aan de kerk waar u bij hoort. Wanneer u in het ziekenhuisbezoek wilt ontvangen vanuit uw kerk, dan kunt u dit doorgeven via een telefoontje aan de predikant ds. John Vrijhof, tel.: 06 12120218.



Gift

Via dominee John Vrijhof is een gift binnengekomen van €50,-.

De gever/ geefster hartelijk bedankt voor dit mooie gebaar.



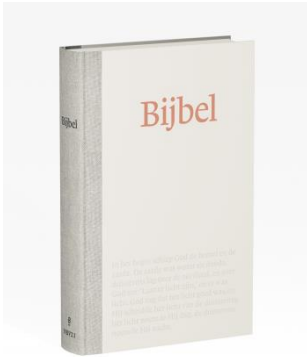
Van de Dominee

Kleine Expositie

Momenteel is er, achter in onze kerk, een kleine expositie over wat achtergronden van de bijbel. Die expositie kwam er op Monumentendag. Het leek een goed idee om ook iets te laten zien van waar het om draait in de kerk. Vandaar die expositie over onze inspiratiebron en hoe wij daar uit putten. Die expositie is er nog tot half november en wanneer u er een toelichting bij wilt hebben of even door de week wilt kijken; maak dan een afspraak met mij, tel. 06-12120218

Achteraf bezien is de expositie ook nog eens heel actueel, omdat er een voortreffelijke nieuwe vertaling is gekomen de NBV21.

Een goede Bijbelvertaling



Dacht ik eerst dat de "21" uit de naam "NBV21" sloeg op dit jaar; 2021, maar nee, men doelt op de 21e eeuw. Ik denk dat dat wat te optimistisch is want taal is levend en verouderd dus continu, maar deze vertaling kan zeker een tijdje mee.

Door zo'n goede vertaling zou de indruk kunnen ontstaan dat de dominee nu niet meer de grondtalen hoeft te kennen, immers beter dan dit kan die dominee zeker niet vertalen. Maar de kennis van de grondtalen blijft om diverse redenen

nodig omdat woorden altijd meerdere betekenissen hebben en ook kleur en cultuurdragers zijn, die met een vertaling niet meekomen. En bovendien is de bijbel geschreven over een periode van zo'n duizend jaar waarin elke periode zo zijn eigen kleur en cultuur - Aziatisch, pre-Romeins en Romeins - aan woorden meegeeft.

Daar komt bij dat we onze woorden kiezen. We kunnen dingen op verschillende manieren zeggen. En door de woordkeus kun je iemand vaak al plaatsen in tijd (een boek uit de vorige eeuw), sociale laag (b.v. plat of hoogdravend) en ruimte (woordkeus uit het zuiden of noorden). Woordkeus kan ook dubbelzinnig zijn (de gevangenuiterteerde geboeid naar de rechter) maar kan vaak slechts enkelzinnig vertaald worden. Woordkeus kan naast iets betekenen ook tegelijkertijd naar iets anders verwijzen (neem het woord toeslagen nu er zo'n affaire is).

Het aardige van de NBV21 is dat er soms onder aan de pagina ook toelichtingen worden gegeven bij de meest in het oog springende woorden en namen. Maar ik mis daar meteen al een hoop. Want namen zijn vaak veel zeggend.

Zo heten de zonen van Naomi (Ruth 1), Machlon en Kiljon, maar in de NBV21 wordt wel de betekenis van Naomi toegelicht maar niet die van de zonen, hoewel het voor mij ook namen zijn die me wat doen. Als je ze zou vertalen staat er de ziekelijke en de teringlijder, graag had ik ook dat in de marge gezien, maar misschien wordt het, bij te veel verwijzingen, weer te veel een commentaar i.p.v. een vertaling.

Wat ik verder mis in de NBV21 is de inleiding op ieder bijbel boek die er in de NBV wel was. De bijbel is namelijk een grote bibliotheek met boeken uit verschillende tijden en met verschillende genres dan denk ik dat je graag wilt weten wanneer, waarom en voor wie die boeken geschreven zijn en of het b.v. proza of hymnen zijn, want het genre bepaalt de woordkeus (iets moet rijmen of klinken). Maar ook hier dan weer de opmerking; wordt je vertaling dan niet te veel ook een commentaar door al die toevoegingen?

En wat ook niet uit te vlakken is, is de vertaler van de tekst. Ook de vertaler heeft zo zijn voorkeuren. Zo heb ik ook mijn voorkeuren. Bijvoorbeeld; GNN (גנן) vertaal ik liever met gein dan met genade. Omdat ik genade te veel associeer met mislukken en opgeven (Ouders kijken niet met genade naar hun kinderen maar met gein). En ik had liever de Godsnaam als "Jhwh" of "DE NAAM" gezien i.p.v. het gender bepaalde dus omstrede "HEER". Maar dat zijn mijn persoonlijke keuzen en deze vertaling is voor een breed publiek geschreven en dat vind ik belangrijk - verantwoord.

Naast de uitgave kwam ook een boekje "De vertaalmethode toegelicht" met wat aardige voorbeelden van zaken die veranderde. B.V. de "knie die zich zal buigen" is gewoon knielen geworden. De metafoor "Getroffen door het zwaard" is doden geworden en "hij opende zijn mond en zei" is geworden "nam het woord en zei". De vertaling leest dus ook een stuk prettiger.

"De vertaalmethode toegelicht - NBV21"

Bijbelwetenschappers Matthijs de Jongen Cor Hoogerwerf schreven een uitgebreide toelichting bij de vertaalmethode die is gebruikt bij de totstandkoming van de NBV21. Zij vertellen hoe deze methode de basis vormt van de revisie en hoe de bijdragen van lezers en gebruikers gewogen en verwerkt zijn. Zo geeft dit boek een integraal beeld van de toegepaste vertaalmethode.

Redactie

Tenslotte

Het is dus een heel goede vertaling en het nadeel van een goede vertaling is dat het lijkt dat je dichter bij de betekenis van de tekst komt. Maar dat is dus helaas niet zo! Want om bijbelteksten te begrijpen zul je je erin moeten verdiepen. Achter de teksten gaan werelden schuil. Werelden die niet meer de onze zijn. Waarom je dan toch verdiepen in die oude teksten? Omdat de bijbel niet alleen de basis is van onze cultuur maar ook voor iedere periode van de geschiedenis onze inspiratie en irritatie is geweest. De geschiedenis van Europa is niet te begrijpen zonder een degelijke kennis van de bijbel. Door de tijd heen heeft men mooie en slechte dingen met de teksten gedaan, de bijbel gebruikt en misbruikt. Dus, of je wilt of niet we verhouden ons - bewust of onbewust - tot die teksten. En ik zou iedereen aanraden zich er bewust toe te verhouden.

Met vriendelijke groet John Vrijhof

Telefoon 06 12 12 02 18

ds@kerkzandvoort.nl

Lied van de Maand november, Lied730 "Heer, herinner u de namen"

1. Heer, herinner U de namen
van hen, die gestorven zijn,
en vergeet niet, dat zij kwamen
langs de straten van de pijn,
langs de wegen van het lijden,
door het woud der eenzaamheid,
naar het dagen nacht verbeide
Vaderhuis, hun toebereid.

2 Heer, herinner U hun luistrend
wakker liggen in de nacht
en hun roepen in het duister,
de armzaal'gheid van hun kracht,
en wil zeer aandachtig lezen
in de rimpels van hun huid
de verscheurdheid van hun wezen,
en wis hunne zondenuit.

3 Die Maria hebt vergeven
en de rover aan het kruis,
laat de doden eeuwig leven
met U in het paradijs.
Heer, herinner U hun namen,
oordeel hen en spreekhen vrij,
en bedek hun schuld en laat hen
zitten aan uw rechterzij.

4 Waarheen zal de mens zich keren,
die, staand voor uw aangezicht,
uwe liefde moet ontberen
bij het eindelijk gericht?
Heer, zo Gij niet wordt bewogen
door het breken van zijn stem,
door de droefheid in zijn ogen,
is bij niemand heil voor hem.

4^e couplet uit Liedboek voor de Kerken, 1973



Gedicht

Afscheid nemen

Afscheid nemen
is met zachte vingers
wat voorbij is dichtdoen
en verpakken
in goede gedachten der herinnering.

Is verwijlen
bij een brok leven
en stilstaan op de pieken
van pijn en vreugde.

Afscheid nemen
is met dankbare handen
weemoedig meedragen
al wat waard is
niet te vergeten...

Is moeizaam
de draden losmaken
en uit het spinrag
der belevenissen loskomen
en achterlaten
en niet kunnen vergeten...

Dietrich Bonhoeffer,
uit: "Door goedemachten trouw en stil omgeven"
Ten Have



Van de voorzitter

De kerkenraad heeft begin oktober vergaderd.

In gemeenten om ons heen horen we soms berichten van kerken die sluiten, Protestants en Katholiek. Dat willen we in Zandvoort graag voorkomen en vanuit de PKN willen we voor Zandvoort een kerkvisie gaanschrijven.

Dit komt terug op de avond over Herkerken waar u elders in dit blad een verslag over leest.

Ankie Joustra had aangegeven in 2021 haar functie binnen de kerkenraad neer te leggen, omdat zij opziet tegen het vergaderen in de avond. Vanaf 2022 is het mogelijk om op de woensdagochtend te gaan vergaderen en heeft Ankie zich bereid verklaard om aan te blijven als ouderling.

We bespreken de aanpak van de kerkbalans voor het komende jaar, de onthulling van het Joodsnamenmonument en de film die voor genodigd die middag werd vertoond in de kerk over het leven van Esther Matz-Frank. Deze film willen we nogmaals voor belangstellenden vertonen. Nadere informatie volgt op een later moment.

We bespreken de opstelling van de stoelen en tafels in de kerk. De tafels en stoelen blijven in de kerk staan. Behalve als er die zondag een Classic Concert is, dan staan de stoelen in rijen en wordt er koffie gedronken in het jeugdhuis.

Yvonne

De Diaconie

De maand november staat alweer voor de deur. Een maand waarin we hen gedenken die ons het afgelopen jaar ontvallen zijn.

Rondkijkend in de kerk kun je dan ineens geraakt worden door een lege plek of in het dorp langshet huis komen waar iemand ons ontvallen is. Hoe mooi is het dan om op de laatste zondag van het kerkelijk jaar hen te mogen gedenken.

Vorig jaar ging alles wat anders door de Coronapandemie en de hieruit volgende maatregelen. Terugblikkend vonden wij als kerkenraad mooi dat de nabestaanden een eigen tafeltje en kaarsje hadden om aan te steken.

Dit jaar willen we het daarom op dezelfde manier doen.

We verzoeken de overige gemeenteleden op de stoelen achterin plaats te nemen.

Dan iets van een hele andere orde: nog even en de GoedHeiligman komt weer aan in Nederland. Daarom zullen we vanaf 14 november weer de schoen in de kerk plaatsen, zodat Sint ook bij gezinnen waar het wat minder is cadeautjes kan bezorgen.

Verder zal ik contact opnemen met de Oranje Nassauschool of zij dit jaar weer de omgekeerde Kerstboom doen. Een actie waarbij lekkere levensmiddelen of verzorgingsproducten door de gemeenteleden onder de Kerstboom gelegd worden en deze verdeeld worden onder gezinnen die het minder breed hebben. Ik heb vorig jaar enkele pakketten mogen bezorgen en deze werden heel dankbaar in ontvangst genomen.

De komende maand gaan we collecteren voor:

31 okt Nederlands Bijbelgenootschap
7 nov diaconie algemeen
14 nov Speelgoed Vijver de Lachende Kikker
21 nov diaconie algemeen
28 nov diaconie algemeen
5 dec voedselbank

Mocht u de kerk niet bezoeken, maar wel een bijdrage willen overmaken dan vindt u het rekeningnummer elders in het kerkblad. Evt. kunt u het doel van uw gift vermelden.

De diaconie

Verslag voor het kerkblad over de avond Herkerken

Op 12 okt 2021 heeft de kerkenraad een inspiratieavond gehad over het boek Herkerken. Dit boek was ons aangeraden door classispredikant Peter Verhoeff. Het doel van deze avond was aanzet tot nadenken over: Waar liggen voor ons als Protestantse Gemeente kansen om in de toekomst kerk te blijven? Wat hebben wij daarvoor nodig en wat moeten wij daarvoor doen?

Aan de hand van een PowerPoint gaan we met elkaar in gesprek.

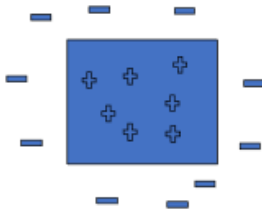
Het beginplaatje laat een omkaderde kerk zien en een "olievlek kerk met een bron".

Dit plaatje komt meerdere malen terug.

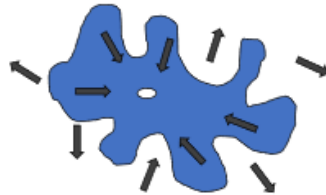
De omkaderde kerk is hoe de kerk vroeger was en nu nog deels is.

Herkerken

- Bij een omkaderde kerk is duidelijk wie er bij hoort en wie niet.



- Bij een (kerk als) bron, komen steeds andere groepen om uit de bron te drinken en naar behoefte.



27-10-20 **Door de kaders weg te halen wordt de bron vrij toegankelijk.**

Sinds 1800 werkten we met een kaartenbak waarin leden geregistreerd werden. Voor die tijd was de kerk er voor het dorp. Een plek waar je terecht kon voor hulp.

Weer terug naar de situatie voor 1800 lijkt een kans om het voortbestaan van de kerk te waarborgen.

Wij denken dat de toekomst van de kerk meer in de olievlek ligt.

Laten we de kerk teruggeven aan het dorp. Zodat er altijd een kerk in het dorp blijft, het gebouw niet in de handen van projectontwikkelaars valt, maar een betekenisvolle plek voor het dorp wordt en blijft.

Dit willen we doen door er te zijn voor het dorp. Een plek waar mensen aan kunnen haken zonder verplichtingen. Een plek die steun biedt op meerdere vlakken: gebouw, pastoraal en diaconaal. Een kerk die de bron voor het dorp is en blijft.

Middels een kerkvisie schrijven, hopen we de burgerlijke gemeente medeverantwoordelijk te maken voor het voortbestaan van deze kerk, materieel en immaterieel.

Om aan te kunnen haken moeten we de behoefte in het dorp peilen. Waar liggen kansen? Waar terecht opgemerkt wordt waar kansen liggen zijn ook bedreigingen.

Bedreigingen voor de toekomst zijn bv. energietransitie, het verwarmen en isoleren van de kerk. Grote kostenposten die een aanslag plegen op onze reserves.

Als wij de kerk “aanbieden” aan het dorp wordt iedereen eigenaars zijn wij als gemeenteleden dienaren die aan het werk zijn. De werkers in de wijngaard die een Ontmoetingsruimte van de Kerk maken.

Hoe komen we nu in contact met het dorp en hoe gaan we dit vormgeven?

Afgelopen zomer met de watersnood en de aanslag op Peter R. de Vries hebben we de kerk opengesteld om mensen in de gelegenheid gesteld te stellen een kaarsje te branden, even stil te zijn of een luisterend oor te vinden. In het verleden hebben we dit vaker gedaan aanslagen. Toen waren er meer belangstellenden, door meer publiciteit.

Voorstel: elke week bij het stukje in de Zandvoortse Courant over de kerkdiensten plaatsen dat **bij calamiteiten** de kerkklok 's avonds om 19 uur 5 minuten luidt en de kerk open is van 19-21 uur om een kaarsje te branden, even stil te zijn of een luisterend oor te vinden.

Deze tekst ook opnemen onder het kopje “Kerkdiensten” in het Kerkbladen in de Zandvoortse courant (Noot: vermelding van de kerkdiensten in de Zandvoortse Courant kan alleen als er plaats is)

We gaan een protocol opstellen voor het luiden bij een calamiteit.

Verder is het voorstel aan te haken bij de actualiteit:

De week van 10 okt was het LHBT+week, laten we een regenboogvlag bestellen en deze de volgende LHBT+week hijsen.



Verder de kerk openstellen bij bijzondere dagen.

Te denken valt aan Alzheimer dag, Wereldlichtjesdag, een dag van de stilgeboren kinderen, LHBTI+dagen Veteranen dag.

Om te voorkomen dat dit een lastenverzwaring betekent voor de huidige (kerk)gemeenteleden hier ook betrokken dorpsgenoten bij betrekken.

Door stil te staan **bij calamiteiten en bijzondere dagen** treden we als kerk naar buiten. Niet om mensen binnen te harken, maar om kerk te mogen zijn voor het dorp. Omer te zijn ter ondersteuning, kerk voor het dorp vanuit de bron. Die handen en voeten geeft aan het evangelie. Ook hier wordt een protocol voor gemaakt en de pers zal hierover geïnformeerd worden.

De eerste hiervoor gelegenheid lijkt zich voor te doen op 2e zondag van december, dus **zondag 12 december. Dan is het Wereldlichtjesdag**, de dag waar stilgestaan wordt bij stilgeboren kinderen, ongewenste kinderloosheid en vroege miskramen.

Vanuit de werkgroep media nog de opmerking dat we niet meer in "Leeftijdsgroepen", maar in "Behoeftegroepen" moeten denken!

Het was een inspirerende avond die aanzette tot nadenken. De voornaamste conclusie was die avond: Om als kerk in het dorp te mogen blijven bestaan, moeten we zorgen dat de kerk van belang is voor het dorp. De kerk moet haar plek in de Zandvoortse samenleving hervinden.

Yvonne

Het boek "Herkerken", de toekomst van geloofsgemeenschappen, geschreven door Remmelt Meijer & Peter Wieringa, prijs €16,99.

Te bestellen via de plaatselijke boekhandel of via internet.

In het oktober blad Woord & Dienst stond een stukje over Calamiteiten

De kerk is onderdeel van de samenleving. Martijn van Leerdam laat zien hoe ze aanwezig kan zijn bij heftige gebeurtenissen. Sprekend of zwijgend.

'Lichaamgevonden in een sloot'. 'Schietpartij eist dodelijk slachtoffer'. 'Handgranaat bij Poolse supermarkt'. Zelfs in de hoofdstad zijn dit soort koppen geen dagelijkse kost. Toch zien we dit soort berichten meerdere keren per jaar in Amsterdam Nieuw-West, waar ik als dominee werkzaam ben. Als zoiets in een goedgebuurt gebeurt, organiseren bewoners spontaan een stille tocht of een protest. Soms ontstaat er zelfs een zee van knuffelberen en komen cameraploegen uit het hele land. Maar dat gebeurt lang niet altijd. Sommige slachtoffers kunnen op meer sympathie rekenen dan andere.

Elk slachtoffer telt

Dat zou anders moeten zijn. Elk slachtoffer verdient respect, en tegen elke daad van geweld zou moeten worden geprotesteerd. Die conclusie trokken we vorig jaar in Nieuw-West, als collega-kerkprofessionals van verschillende gemeenschappen. We namen ons voor om daar iets aan te doen. In een jaar tijd kwamen we drie keer in actie.

De eerste keer was er een grote vuurwerkbom ontploft op een bedrijventerrein. De gevel van een winkel lag in puin. Ook de andere huurders van het pand, van een autogarage tot een zorgbedrijf, schrokken zich het leplazarus. Namens de kerken en moskeeën van Nieuwe-West brachten we hun een bloemetje voor de schrik.

De tweede keer vormden we een stille kring rond een lantaarn, bij de plek waar het lichaam van de 22-jarige Lauranio Bronne gevonden was. Hij was door geweld om het leven gekomen en zijn lichaam was gedumpt in een sloot, net buiten de stad. Bij het stiltemoment kwamen buurtbewoners, vrienden en familie van het slachtoffer opdagen. Terwijl de zon langzaam onderging, vormden er een kring van stilzwijgende gedachtenisen protest.

De derde keer namen we het initiatief voor een stille tocht, nadat de 27-jarige Ayla Mintjes doodgeschoten was. Ze was het onschuldige slachtoffer van een mislukte afrekening in het criminele circuit, op straat, op klaarlichte dag. Het lukte al snel om een groep buurtbewoners en nabestaanden om de tafel te krijgen. Samen gingen we aan de slag. Het leidde tot een tocht met honderden deelnemers.

In actie komen

Het is misschien niet mogelijk om schokkende geweldsincidenten geheel te voorkomen. Maar het maakt een wezenlijk verschil hoe je daar samen op reageert. Een goedereactie remt het gevoel van machteloosheid af, dat zo eigen is aan situaties van ernstig geweld.

Van belang is dat je je voorbereidt. Werk je in een collegiaal verband, dan is het behulpzaam om samen eens te brainstormen. Wat zouden we kunnen doen als er bij ons zoiets gebeurt?

In Nieuw-West hebben we een klein draaiboek gemaakt, met een stappenplan voor een stiltemoment. Dan kan er snel een persbericht worden gemaakt hoeft er niet te lang worden gezocht naar de gegevens van de wijkagent en het lokale snufferdje. Een lantaarn met kaars staat in mijn werkkamer klaar; een paar aanplakbriefjes zijn zo gemaakt. Veel meer hoeft er niet te worden gedaan, behalve in actie komen op het juiste moment.

Wegwijs in het labirint

Afgelopen zomervakantie was Kees van den Berg met zijn gezin in de kathedraal van Chartres in Frankrijk. Deze kerk is wereldberoemd zijn labirint: een wiewar van donkere en lichte tegels die in een bepaald patroon zijn neergelegd. Het is de bedoeling dat je het gaat lopen en dan uitkomt bij het midden.



We gingen erin. Zo'n labirint ziet eruit als een doolhof, maar het is toch anders. Bij een doolhof kun je verdwalen, zijn er wegen die doodlopen. Daar is het een hele klus om bij het midden te komen, en vervolgens de uitgang terug te vinden. Een labirint heeft maar één richting. Als je dat gaat lopen, kom je uiteindelijk vanzelf bij het midden.

Nou, vanzelf gaat het niet, want het zijn wel vele bochten die je door moet. Als je begint, kom je al vrij snel bijna bij het midden, maar dan buigt de weg af en duurt het een hele tijd voordat je echt in het centrum bent. Schiereindeloos zijn de bochten. Uiteindelijk is er dus in dat labirint geen hoekje waar je niet geweest bent.

Het labirint is een oeroud symbool, het is een beeld voor je levensweg. Het leven kan je bij wijze van spreken alle hoeken van de kamer laten zien. Het leven is geen rechte weg maar een kronkelweg. Jedacht ergenste zijn maar dan wijkt het weer. Totdat een nieuw perspectief wenkt, en ook daar de weg anders kan gaan. Het labirint zegt: blijf toch maar lopen, blijf maar gaan, richt je op dat midden, op de echte waarden, op de kern waar het om draait, waarom je hier op aarde bent.

Maar het labirint ligt niet voor niets in zo'n kerk als die indrukwekkende kathedraal van Chartres, en in nog vele andere kerken. Ook het leven met God, de weg achter Jezusaan, is geen rechte weg. Nee, het is een smalle kronkelweg, met veel bochten. Het ene moment voel je je zo dicht bij God, het andere moment lijkt het allemaal zo ver weg.

Uw nabijheid wil ik zoeken

Je ziet dat ook terug in Psalm 27. Dat is een psalm die uit twee delen bestaat: 1-6 en 7-14. Dat zijn hele verschillende delen. In het eerste deel is de toon jubelend. In het tweede deel ingetogen, klagenden smekend zelfs. In het eerste deel verkeert iemand op de toppen van het geloof. In het tweede deel in een diep dal van angsten aanvechting. In het eerste deel heeft de dichter het gevonden. In het tweede deel is hij op zoek. Ja, het is niet vreemd dat sommige uitleggers beweren dat het hier oorspronkelijk twee verschillende psalmen betreft. Toch denk ik dat die psalm wel een eenheid is.

De exegetische details zal ik je besparen maar geloofsmatig kun je toch al niet zeggen dat het een het ander uitsluit. Nee, het is juist allebei. Als in een labyrint waar de weg wel kan kronkelen- het ene moment heel dichtbij en het andere moment weer veraf- maar het is en blijft één weg.

Als je zo'n labyrint loopt, is het één wirwar van krioelende mensen die zich door het labyrint heen slingeren. Zo kun je je ook voelen, als mens, als gelovig mens: heen en weer geslingerd, tussen hoop en vrees. Maar van bovenaf is duidelijk te zien hoe de weg gaat, dat al die omkeringen en omwegen uiteindelijk toch bij het midden uitkomen. Van bovenaf, dat is Godsperspectief. Hij heeft het overzicht. Hij houdt het alles in zijn hand. Al lopend dacht ik: hoe bochtig die weg ook loopt door dat labyrint, uiteindelijk blijf je er toch binnen. Zegt dat beeld niet veel over het leven met God, over de weg achter Jezus aan? We blijven in zijn hand bewaard, in zijn handpalm. Dat geeft hoop en moed. De weg met God, de weg achter Jezus aan, loopt niet uit de hand; die komt aan.

Er zitten elf concentrische rondingen in het labyrint. Dat is niet zomaar een getal. Elf staat voor de zonde. Het overschrijdt namelijk het volkomen getal tien, uit de Tien Geboden. En het haalt het, eveneens volkomen, getal twaalf niet. Elf staat dus voor onvolmaaktheid, overschrijding. Al die wendingen in dat labyrint bepalen je daarbij. Zeker als je daarvoor, zoals de pelgrims weleer in Chartres door de knieën bent gegaan en je zodoende langzaam vordert, op die harde stenen kerkvloer. Tegelijk staat het centrum van het labyrint voor de verrezen Heer, die afrekende met de macht van de zonde en de dood. De dwarsdoorsnede van het labyrint wordt gevormd door het kruis. De gang door het labyrint is zo een weg van loutering en vergeving.

Zingen en spelen voor de Heer

Toen wij in die kathedraal in Chartres waren, lazen we op bordjes ook over een liturgisch balspel dat in de middeleeuwen in de namiddag van Pasen bij het labyrint gespeeld werd. Ik heb dat later verder uitgezocht en vond er nog meer over. De bisschop had een bal in handen. Daarmee liep hij door het labyrint. Nee, hij danste er doorheen, eerbiedig, in een bepaald ritme, terwijl de gelovigen een Paaslied zongen. Zij dansten ook, in een kring om het labyrint.

De bisschop gooide de bal telkens naar een van hen. Die ving de bal op en gaf die weer terug aan de bisschop. Deze wierp de bal steeds hoger, als de zon die steeds hoger klimt: symbool voor de 'zonne der gerechtigheid', die de verrezen Heer is. En de bal die gegooid en opgevangen werd, symboliseerde de genade die vanuit kruis en opstanding naar je toekomt.

Vang je die op? Sluit je die in je armen? Dan ben je bij het binnenste van dat labyrint, het hart, dat de vorm heeft van een bloem. Door deze genade, de genade in Christus, mag je leven bloeien. En dan kun je ook weer dat labyrint uit, de kerk uit, het leven in. Gelouterd en gezegend.

uit: Woord & Dienst, Oktober 2021

Classic Concerts Zandvoort Kerkpleinconcerten

Zondag 14 november.

Symfonie Orkest Haarlem o.l.v. Nicholas Devons

Aanvang 15.00 uur, kerk open om 14.15 uur, Toegangsprijs: 5 euro

Taizé dienst



Iedere eerste vrijdag van de maand is er een Taizé dienst. Vanaf november in de Agathakerk met teksten, gebed, zingen en stilte. Van 19.30-20.00 uur. Het inzingen begint om 19.00 uur.

Belangrijke rekeningnummers Kerkrentmeesters:

ING nummer t.n.v. Ontvanger Protestantse kerk Zandvoort (Kerkbalans)

IBAN nummer: NL22 INGB0000042789

ABNAMRO, t.n.v. Ontvanger Protestantse Kerk Zandvoort (Kerkbalans)

IBAN nummer: NL15 ABNA0565836889

ING nummer t.n.v. Kerkrentmeesters Protestantse kerk Zandvoort

IBAN nummer: NL61 INGB0000089908

ING nummer Protestants Kerkblad Zandvoort: NL74 INGB0003534532

ING nummer Solidariteitskas: t.n.v. Kerkelijk Bureau

NL12 INGB0000478305

DIACONIE

Het banknummer van de diaconie is: NL97 ABNA0565 729 780

Rekening op naam van: DIAC. PROT. GEM. ZVT.

Bij stortingen graag doel vermelden: zoals Bloemfonds, Diaconie, Zending of doel van de zondagse collecte.

Protestantse kerk Zandvoort, ingang Poststraat 1/ Kerkplein
Postadres Poststraat 1, 2042 HA Zandvoort
e-mail: info@kerkzandvoort.nl
Website www.kerkzandvoort.nl
Dienst mee/terug luisteren: Kerkmroep.nl



Versteeghe's IJzerhandel

Verkoop van:
Verfwaren
IJzerwaren
Elektra
Camping Gaz
Gereedschap

Verhuur van:
Kango Betonboor
Kango Breekbeitel
Div. Schuurmachines
Nietmachines

SLOTEN- EN
SLEUTELSERVICE

Pakveldstraat 19, Tel: 023-57 12554, Zandvoort